



XXVI ROČNÍK – MÁJ 2016

CENA 0,25€

TISOVSKÝ MESAČNÍK

www.tisovec.com

PRIPRAVUJEME:

NOC V MÚZEU

21.5.2016 – sobota

18:00 – vystúpenie FS Tisovec na
Nádvori Radnice

Otvorenie

Prechádzky históriou –
neformálna beseda o histórii
Tisovca s Dušanom Hutkom
od 18:30 – tvorivé dielne a
predajná výstava výrobkov
tisovských remeselníkov v
Clementisovom dome
prehliadka mestského múzea
Dotyky s históriou – prezentácia
starých fotiek Tisovca
Jerguš Lapin – premietanie filmu v
Obradnej sieni MsÚ
Hľadáme NAJ knihu – najstaršiu,
najväčšiu, najmenšiu

Súčasťou akcie je výstava Mgr.
Kataríny Hutkovej v hudobnom
salóniku MsKS

DEŇ DETÍ

28. mája 2016 – veselé
putovanie

POZOR: zmena trasy

Štart: Mestská knižnica

A.H.Škultétyho

Cez: starým železničným násypom
cez Košlanovo

Cieľ: mestský futbalový štadión

Štartovné: 1,- € (odmeny,
občerstvenie, darček)

Stavanie mája



Pripomienka 71.výročia víťazstva nad fašizmom, vatra oslobodenia



Zochova divadelná Revúca 2016

Mesto Revúca bolo počas troch dní, 28. – 30. apríla 2016 centrom mladých aj dospelých divadelníkov. Na 42. ročníku krajskej postupovej súťaže a prehliadke amatérskeho činoherného divadla a divadla mladých sa predstavilo pätnásť divadelných súborov, z toho štyri divadlá mladých. Vyhlasovateľom súťaže je Národné osvetové centrum v Bratislave z poverenia MK SR a hlavným organizátorom Gemersko-malohontské osvetové stredisko z Rimavskej Soboty v zriaďovateľskej pôsobnosti Banskobystrického samosprávneho kraja. Spoluorganizátorom Zochovej divadelnej Revúcej bolo Mestské kultúrne stredisko v Revúcej. Záštitu nad podujatím prevzala primátorka Mesta Revúca MVDr. Eva Cireňová. Prehliadku z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Súťaž je trojstupňová - v súťažnom programe vystúpili súbory, ktoré sa zúčastnili a úspešne prezentovali svoju tvorbu na regionálnych kolách súťaže. Súčasťou prehliadky bola aj výstava fotografií Milana Slabeja. Odborná porota na základe výsledkov hodnotenia prezentácie súborov a vzhľadnutých

inscenácií rozhodla nasledovne
Činoherné divadlo:

1. miesto s postupom na celoštátnu prehliadku BELOPOTOCKÉHO MIKULÁŠ 2016 získal DS Daxner z Tisovca s inscenáciou „Túžby, sny a výčitky“



2. miesto s odporúčaním na BELOPOTOCKÉHO MIKULÁŠ 2016 získali: Medzibrodské kočovné divadlo s inscenáciou „Páračky u babky Justíny“ Divadlo HAVRAN z Rimavskej Soboty s inscenáciou „Žobráci“

3. miesto získali:

Pomníkové divadlo z Hliníka nad Hronom s inscenáciou „Polnočná omša“ Divadlo bez groša z Veľkého Krtíša s inscenáciou „Vrtochy“.

Divadlo mladých:

1. miesto s postupom na celoštátnu súťažnú prehliadku FEDIM TISOVEC 2016 získalo Divadlo Z.N.A.K. z Revúcej s inscenáciou „Medved“

2. miesto s odporúčaním na celoštátnu prehliadku FEDIM TISOVEC 2016 získal súbor Jednotkári z Krupiny s inscenáciou „Ako repera zaujal balet“. Odborná porota udelila aj individuálne ceny: Cenu za divadelný scenár inscenácie Medved získala Lujza Laudárová z divadla Z.N.A.K. Špeciálnu cenu porota udelila Divadelnému súboru Jána Chalupku mesta Brezno za otvorenie spoločenského diskurzu prostredníctvom inscenácie Kováči.

Mgr. Darina Kišáková,
riaditeľka Gemersko – malohontského
osvetového strediska v Rimavskej Sobotě

Kultúra v apríli

Tak ako je mesiac apríl bohatý na premeny počasia, aj na oddelení kultúry a športu sme sa snažili pripraviť všetkým záujemcom bohatý program pre všetky vekové a záujmové skupiny.

2.4. Twenty five diskoteka Julia Viršíka – po rokoch sme mali v Tisovci možnosť zabaviť sa na profesionálnej diskotéke, na ktorej odznali nestarnúce hity 70.-90. rokov. Túto šancu využilo viac ako 150 zabávajúcich sa a tancachtivých nielen z Tisovca, ale i z blízkeho okolia. Dobrá atmosféra a výborná nálada ich naplno uspokojila.

3.4. Šláger paráda – Koncert speváckeho dua Ondrej a Mirka z Brezna. Hudobným hosťom bola vždy dobre naladená Helena Vrtichová. Svojou „Diridondou“ rozospievala celú sálu. V ich podaní zazneli krásne šlágre, ktoré pohladili dušu všetkých divákov. Nezabudnuteľnou „speváckou hviezdou“ bol malý Ondrik, bravúrne zaspievajúc hit MARYŠA. A keďže na druhý deň oslavoval svoje 5. narodeniny, celá sála mu zaspievala veľké Živio.

9.4. si na svoje prišli milovníci divadla. Po rokoch sa v našom meste zišli divadelní ochotníci regiónu na divadelnej prehliadke **LOJKOV DIVADELNÝ TISOVEC**. Článok o prehliadke bol v minulom čísle Tisovského mesačníka.

12.4. pracovníčky knižnice zorganizovali besedu s nezabudnuteľným, vždy dobre naladeným a deckám blízkym spisovateľom

Braňom Jobusom, autorom kníh o veselom cestovateľovi muflónovi Anciášovi, komisárovi Mrodogem, o Plajkovi a iných. Žiaci 3.-4. ročníkov základnej školy sa dozvedeli mnoho o práci spisovateľa, o jeho rozprávkových hrdinoch, o tom, ako si treba plniť sny. Spisovateľ tiež zaspieval niekoľko svojich piesní, nakoľko je aj členom hudobných skupín – Vrbovskí víťazi a Karpatské chrbáty. Na pamiatku si odniesol krásnu medovníkovú kyticu.

25.4. v knižnici prof. Štefana Pasiara v Hnúšti otvorili výstavu nášho fotografa **Milana Slabeja**. Ak budete mať cestu do Hnúšte, môžete sa ísť do knižnice pozrieť. Výstava potrvá do 30.6.2016. Druhú výstavu mu sprístupnili v Kultúrnom dome v Revúcej, tá trvá do konca mája.

25.4. sme v hudobnom salóniku otvorili výstavu mladého nádejného rezbára **Lukáša Zúrika**. Jeho precíznu prácu s drevom, rezbárske plastiky, vypaľované portréty do dreva, drevené hodiny a mnohé ďalšie výtvary nadchli návštevníkov, ktorí mu celkom očarení želali veľa ďalších úspechov a tvorivých nápadov.

29.4. sa členovia DS Daxner zúčastnili krajskej divadelnej prehliadky ZOCHOVA REVÚCA, na ktorej suverénne zvíťazili. Srdečne blahozeláme a držíme palce na celoslovenskej divadelnej prehliadke v Liptovskom Mikuláši.

A čo v máji?

2.5. sme postavili na Námestí MÁJ. Ako sa už vo viacerých obciach na Slovensku, aj v našom meste sa stala tradíciou oslava spojená so stavaním mája. Ani tohto roku tomu nebolo inak a zišlo sa aj množstvo ľudí, ktorí prišli povzbudiť mladé dievčence pri viazaní stužiek a mládencov pri stavaní mája. Pomohli tiež aj tí starší. V programe sa predstavili Mažoretky aj Mažoretčatá a deti z DFS Čičiek. Len škoda, že nás počas programu vystrašil májový dážď.

7.5. sa rozhoreli Vatry slobody – jedna za ihriskom v Rimavskej Pile, ktorú pripravili občiansky výbor a aktívne piľanské spolky, druhá na Obadovom očku, pripravená členmi KST TO KOS Rimavská dolina v spolupráci s oddelením kultúry a športu. Na zapálenie vatry sa zišlo veľa občanov, rodičia s deťmi, mládež. Pri malom ohníku si mnohí opekali špekáčky, spievali pesničky a rozprávali sa. Z Obadovho očka je nádherný výhľad na celý Tisovec.

9.5. mesto Tisovec v spolupráci so SZPB v Tisovci a SOŠ Tisovec pripravili pripomienku 71. výročia skončenia II. svetovej vojny. Touto pietnou spomienkou sme si pripomenuli utrpenia a tragédie, ktoré sa odohrali preto, aby sme mohli žiť v mieri a slobodnej krajine. Položením vencov k pamätníku padlých sme vyjadrili vďaku a vzdali česť večnej pamiatke všetkým obetiam.

UZNESENIA MESTSKÉHO ZASTUPITEĽSTVA – 27. 04. 2016

berie na vedomie

- Petíciu proti nast'ahovaniu rómskej rodiny
- Petíciu za vybudovanie chodníka v m. Č. Rimavská Píla, ul. Hlavná
- Správu hlavného kontrolóra mesta Tisovec o kontrolnej činnosti za rok 2015
- Správu o činnosti Mestskej polície v Tisovci za I. štvrťrok 2016
- zápisnicu o vyhodnotení obchodnej verejnej súťaže
- Informáciu o možnosti rozvoja elektronizácie služieb mesta na Mestskom úrade v Tisovci
- Správu o činnosti Komisie podnikateľskej, cestovného ruchu a RR v Tisovci za rok 2015

schvaľuje

- Rozpočtové opatrenie č. 1 Základnej umeleckej školy Tisovec v zmysle prílohy k tomuto uzneseniu
- v zmysle §9a, ods. 9 písm. c) Zákona č. 138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov v zmysle §12, ods. 4 písm. c) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Tisovec a uznesenia MsZ č. 266/2016 zo dňa 23. marca 2016 prenájom nehnuteľného majetku, a to:
 - časti pozemkov parc. č. EKN 153, 157/12, 161, evidovaných v katastrálnom území Tisovec ako zastavané plochy a nádvoria a pozemkov parc. č. EKN 154, 155, evidovaných v katastrálnom území Tisovec ako záhrady o celkovej výmere 100 m² pre Tisovský spolok aktívneho pohybu a vitality, so sídlom Štefánikova 622, Tisovec, z dôvodu hodného osobitného zreteľa formou vecného plnenia na obdobie desiatich rokov, od 01.05.2016 do 30.04.2026. Dôvodom prenájmu

nehnuteľného majetku je záujem poskytovať verejno-prospešné služby
 - žiadosť Martina SPIŠIAKA, bytom Hviezdoslavova 372, Tisovec o predĺženie nájmovej zmluvy na pozemok parc. č. EKN 7161, evidovanej v katastrálnom území Tisovec ako trvalé trávnaté porasty o celkovej výmere 1938 m² na obdobie dvoch rokov od 01.05.2016 do 30.04.2018, za celkovú sumu 20,00 Eur/rok
 - zriadenie vecného bremena vo forme predkupného práva pre mesto Tisovec ako oprávneného z vecného bremena na nehnuteľnosti parc. č. EKN č. 3684/4 o výmere 42 m², evidovaná ako zastavané plochy a nádvoria spolu so stavbou – sklad so súpisným číslom



1441, postaveným na tejto parcele, pre povinného z vecného bremena Klub Slovenských Turistov – Turistický oddiel KOS Rimavská dolina so sídlom v Tisovci, Daxnerova 1083, 980 61 Tisovec.
 - otvorenie prevádzky „M&M TROPICAL CLUB“ v nebytových priestoroch v časti objektu súp. č. 84 na Nám. Dr. V. Clementisa, ktorú bude prevádzkovať Maroš OLÁH, bytom Klokočova 735, Hnúšťa, s nasledovnými otváracími hodinami: Pondelok – Štvrtok: od 1100 hod. do 2100 hod., Piatok – Sobota: od 1100 hod. do

0200 hod., Nedela: zatvorené

- určenie delegácie mesta do partnerského mesta Putnok (Maďarská republika) na deň 06.05.2016 v zložení :Ing. P. Mináč, 2 zástupcovia SOŠ, 2 zástupcovia OZ Zubačka, Mgr. L. Bagačka, Ing. I. Kriška, Ing. H. Homolová, náhradník K. Hruška
- určenie delegácie mesta do partnerského mesta Ludčevo (Česká republika) na dni 21.05.2016 a 22.05.2016 v zložení: Ing. H. Homolová, Mgr. L. Sabová, M. Šlajfer, J. Hodoňová, náhradník I. Ondrejková
- zmluvu o nájme nebytových priestorov, a to časť objektu o celkovej výmere 79,5 m² súp. č. 1193 na ulici Francisciho v Tisovci medzi prenajímateľom Mestom Tisovec, Nám. Dr. V. Clementisa 1, Tisovec a nájomcom Soňa MATIAŠOVÁ, bytom ul. Mládeže 767, Hnúšťa, IČO : 35487038, na obdobie dvoch rokov od 01.05.2016 do 30.04.2018, za celkovú sumu 680,00 €/rok
- Dodatok č. 6 k Prevádzkovému poriadku Letného kúpaliska v Tisovci
- úpravu a doplnenie cenníka Letného kúpaliska Tisovec podľa prílohy k tomuto uzneseniu

ukladá

- vedúcemu oddelenia výstavby, ŽP a RM v priebehu mesiaca máj zvoliť pracovné rokovanie so Slovenskou správou ciest Banská Bystrica a zabezpečiť písomný súhlas od vlastníkov pozemkov na ulici Hlavnej v m. Č. Rimavská Píla a ulici Sládkovičovej
- prednostovi mestského úradu- A) zabezpečiť vypracovanie projektovej dokumentácie na areál ŠTAVICE, B) zabezpečiť vizualizáciu projektovej dokumentácie na areál ŠTAVICE v spolupráci so SOŠ Tisovec

Vzácnosti Tisovca

Máme čosi také v Tisovci? Máme čas z zamyslieť sa a naliať si optimizmu pri návale starostí doma a udalostí vo svete? V Tisovci vnímame priemer a šed', ktorá nás čoraz viac obklopuje. Motiemnosť je síce uspokojúca, ale postráda motiváciu, súťaživosť a čo je najhoršie, utlmuje aktivitu schopných a talentovaných jedincov, tiež detí, ktoré si vyberajú vysokú daň času rodičov, pedagógov v športe, trénerov. Žijeme v dobe, kde nič nie je zadarmo. Úspech sa skladá z podmienok, motivácie, tvrdej prípravy. Toto platí hlavne v športe a vzdelávaní. Ten, kto vidí aspoň trochu dopredu, má šancu zvíťaziť, to zas platí v politike a ekonomike. Tisovec sa nevie vymaniť z konfrontačnej línie. Je potrebné prehodit' výhybku na tvorivý a koncepčný prístup, ako to požadovala na aprílovom zasadnutí poslancov Tisovca pani poslankyňa Milecová.

Vzácnosti sú základom možného úspechu. Tisovec má vzácnosti: Zubačka, Štávice, ešte celkom neobjavený turistický raj, aktivita turistov Tisovca, Offroad Tisovec, Divadelná jar, Evanjelické gymnázium, Charitatívna organizácia Pomocnica, OZ ZDaR Rim. Píla, Občianske športové združenia a ďalšie organizácie. Úspech v individuálnom športe, dokonca na medzinárodnej úrovni, ktoré

dosiahol žiak ZŠ Tisovec Mário Novota v orientačnom behu. Žiačka Denisa Hampachelová, po absolvovaní trojročného tréningového cyklu v Tisovskej lyžiarskej akadémii, získala bodové umiestnenie v Slovenskom pohári a vo finále Liptovského pohára tretie miesto v obrovskom slalome. Momentálne pôsobí v Jasnej. To sú príklady, ktoré môžu byť motiváciou.



Život sa skladá aj z príležitostí, premámená príležitosť, či je to v športe, politike, práci, osobnom živote sa nedá vrátiť a preto je nutné využiť každú z nich. **Vzácnosť príležitostí je neopakovateľná.** Žijeme v dobe, kde globalizácia a trhové hospodárstvo ukazuje cestu na lepšiu životnú úroveň. Zložitost' tohto procesu je

podmieňovaná stále dokonalejšími informačnými technológiami. Naše deti tento vývoj rýchlo prijímajú, túto vzácnosť aj v Tisovci považujú za samozrejmosť. Trocha bokom je tu telesná zdatnosť a športové zameranie. Tu máme široké pole príležitostí, len ich treba výraznejšie podporovať a rozvíjať. Viac sa očakávalo od novozaloženého Mestského športového klubu. Okrem futbalu tam nie je ponúkaná žiadna príležitosť - to je tá záporná vzácnosť, ale ju máme v mozaike Tisovca.

Vzácnosťou v Tisovci sú ochotní a schopní ľudia.

Máme ich? Vieme o nich? Dokážeme ich oceniť, podchytiť, motivovať? To by malo byť súčasťou politiky v Tisovci. To je nutné pre ďalší rozvoj Tisovca. Postupné budovanie alebo podchytenie občianskych štruktúr je potrebné. Zabezpečenie takýchto štruktúr istotne skvalitní život v Tisovci. Nie je to jednoduché, ale o tom je vízia a pohľad dopredu. Viest' mesto k lepšiemu je zodpovednosť voči budúcnosti.

Vladimír Pašík

Dr. Samuel Daxner

4. mája sme si pripomenuli 160. výročie narodenia poprednej osobnosti slovenského národného a kultúrneho života, Dr. Samuela Daxnera. Ján Vladimír Ormis ho



charakterizoval nasledovnými slovami: „Dr. Samo Daxner bol človek mimoriadnych kvalít. Raz pretrpel zápal pľúc, ale inak v celom dlhom živote bol neobyčajne zdravý. Ako statkár bol hmotne nezávislý, čo v predprevratových slovenských pomeroch znamenalo mnoho. Bol bystrý právnik, advokát, ktorý hneď po začatí praxe verejne vyhlásil, že bude zdarma zastupovať každého, kto sa naňho obráti, a to aj dodržiaval. Bol včelárom, ktorý

dopestoval toľko medu, že ho mohol predávať. Bol úspešným poľovníkom. Ešte vo vysokej starobe vedel dobre využívať bicykel. Mal hádam prvú motorku v Tisovci, ale keď bolo potrebné, vedel aj pešo absolvovať dlhé túry. Bol

výborným šachistom a náruživý hral v kolký. Mal písací stroj, aj sám ho používal., ba vedel aj knihy viazať. Ak mu bolo niečo na hony vzdialené, bola to spoločenská etiketa, na ktorú si nijako nepotrpel. Mocnej postavy a zavalitý, nebol síce ani trochu spoločenským levom,



ale bol prostoreký a spoločenský človek. K svojim milým včeličkám sa blížil bez ochrannej kukly a bez rukavíc, veď vraj ak ho poštipú, je to dobré proti reume. Mal tvrde vypracované ruky, ktorými vedel tuho stisnúť podávanú ruku iného.“ Členovia Mužského spevokolu Sama Daxnera a DS Daxner si Sama Daxnera pripomenuli pietnym aktom na cintoríne dňa 5. mája 2016.

Položením kytic a zapálením kahancov vzdali hold človeku nesmiernych kvalít, ktorý mal obrovskú zásluhu na

spoločenskom a kultúrnom rozvoji Tisovca. Pietnej spomienky sa zúčastnil aj primátor mesta, Ing. Peter Mináč a p. Eva Manicová.

Autorská výstava fotografií Milana Slabeja v Revúcej

Súčasťou krajskej prehliadky Zochova divadelná Revúca bola aj vernisáž autorskej výstavy fotografií **Milana SLABEJA**, ktorá je otvorená vo výstavnej sále MsDK v Revúcej od 28. apríla do 27. mája 2016 v čase od 7:30 hod. do 19:00. Pán Slabej sa narodil v Tisovci, kde prežil celý doterajší život. Pracoval v závode Cestné stavby a mechanizmy až do svojho odchodu do dôchodku. Foteniu sa venuje od roku 1968, je fotograf – amatér – samouk. Ako sám hovorí k foteniu sa

dostal úplne náhodou, keď mu kamarát doniesol starý „aparát“ na opravu. Ako vášnivý fotograf – amatér predkladá zo svojho repertoáru fotograficky zakonzervované chvíľky premenlivých podob života prevažne zo zákutí nádhernej tisovskej prírody. Venuje sa hlavne krajinárskej a reportážnej fotografii. Za svoje fotografie získal viacero ocenení a čestných uznaní. Mal veľké množstvo autorských výstav, v Českej republike, Tisovci, Revúcej, v máji roku

2009 mal autorskú výstavu v Rimavskej Sobote v rámci Dní mesta, ktorá bola gratuláciou a prejavom uznania pri príležitosti jeho životného jubilea 60. rokov. Zúčastňoval sa aj kolektívnych výstav v Ružomberku, Humennom, Rimavskej Sobote, Sliachi, Zvolene. Svojim objektívom zachytáva a zvečňuje divadelné inscenácie, folklórne, ako aj ďalšie kultúrne podujatia v regióne Gemera-Malohontu.

Mgr. Martina Urbanová

PO ROKOCH

Ak pôjdeš v máji šťastný vókol cintorína pristav sa, polož kvety statočným, ktorí tu za slobodu, ktorú žiješ priniesli obeť, lebo tak velila im česť.

V jej mene kládli svoje životy vediac, že zlu sa treba postaviť, poraziť, pomstiť hrôzy fašizmu, aby zasvitol nový deň

bez strašnej vojny, násilia a strádania šli hrdinovia od východu a po ich boku naši rodní vracali zmučenej zemi, zúfalým matkám nádej a mier.

Červené kvety kvitnú v máji, aj zem sa odvíjačuje nádhrou a nežné oči nezábudiek, opojná vôňa orgovánu akoby hovorili – živý pamätaj!

Vlasta Krišková

Pred 71. rokmi, 8. mája 1945 skončila kapituláciou Nemecka jedna z najväčších tragédií ľudstva - 2. svetová vojna, so šesťdesiatimi miliónmi obetí. Stretli sme sa pri vatre slobody, aby sme si pripomenuli a uctili nielen víťazné armády bojujúce za slobodu a mier vo svete, ale i obyčajných ľudí, ktorých osudy kruto poznamenali vojnové udalosti. 14 zastrelených mužov pod Hradovou, 30 odvečených do Kremničky, 5 študenti z Tisovca zastrelení pri oslobodzovaní Malého Čepčína, 1 padol pri oslobodzovaní Martina, 5 odvečených gestapom, 1 padol na Dieliku. Klaniame sa pred pamiatkou týchto obetí a prajeme si, aby bola mementom a poučením pre súčasnú a budúcu generáciu. Všetkým, ktorí si našli čas a prišli na pietne stretnutie patrí prejav hlbokého uznania a vďaky. Poďakovanie patrí aj členom TO KOS Rimavská dolina, Mestským lesom Tisovec za vatru, pri ktorej sa zišli tí, ktorým je drahá dnešná sloboda. Česť pamiatke obetí druhej svetovej vojny!

Môcť tak

*Môcť tak zabaliť Ťa do dlaní
prikryť nehou posypať bozkami,
mať Ťa dnes len pre seba
dôsledkov sa nebáť,
vyhnúť sa hriechov daní
spojiť telá vášnivými hrami,
sny za realitu zmeniť
vzniest sa, prízemným nebiť,
nebrániť tajným túžbam
vyhnúť sa modloslužbám.*

*Môcť tak zrušiť etiky ploty,
za odmenu prírody dotyk
precítiť vlastným telom,
obavy prekryť myšlienkou smelou
čo zborí ľudské múry
voči pravidlám sa vzbúriť,
orgazmom duší i tiel pri vzájomnom trení
nechcený poriadok v slasťný chaos zmeniť.*

*Môcť tak nieť sa na vlnách vzájomnej
rozkoše
vypudíť z hlavy čo sa nemôže,
zabudnúť na všetky ľudské strasti
môcť Ťa dnes celú vlastniť,
čo bolo včera a bude zajtra tým sa neťažiť
načo nepotrebné mať a to pravé nezažiť,
tu a teraz chcem s Tebou v jedno splynúť
nie v spomienkach a plánoch dnešok i celý
život minúť.*

*Môcť tak s Tebou proti riave rýchlo tieť
nie pomaly zo dňa na deň v samote mrieť,
chcem čo len okamžik ale plný Teba mať
nie v armáde spokojných poslušne stáť
a čakať až príde na mňa rada,
nechcem zažiť nostalgiju čo na iných sadá,
dnes do dlaní chcem Ťa skryť
plnými dúškami nektár lásky s Tebou piť.*

Karol Hruška



Príbehy z vojny: Samko Kriška spomína

Dramatické situácie, o ktoré nie je počas vojny núdza, vám navždy ostanú v spomienkach.

Mne, z obdobia vojny, ostal v pamäti najmä 21. október 1944, keď bola prelomená obrana Tisovca. Nemecká obmená divízia po dobytí Revúcej a Muráňa začala v skorých ranných hodinách delostreleckou a mínometnou paľbou útočiť na postavenie našich vojakov - Prvosienky 2 na Dielik. Približne 19. októbra 1944 v očakávaní nemeckého útoku posilnilo veliteľstvo Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici troji ľahkými delami obranu pri Revúcej a troji delami pri Rimavskej Bani. Dňa 20. októbra 1944 bola urýchlene presunutá zo Zvolena do Tisovca pešia rota, pod vedením kapitána Ivana Hrušku. Podľa môjho úsudku, veliteľ vtedy urobil vážnu chybu, keď rotu priamo nepresunul na lokalitu Dielik. Tá by mala dost' času, aby sa mohla pripraviť a zaujať výhodné bojové postavenie. Vojaci však ostali po príchode do Tisovca celú noc v meste preplnenom utečencami z Revúcej a Rimavskej Soboty. Rota sa presúvala na Dielik až na druhý deň 21. októbra 1944. Po prechode obranného postavenia Prvosienky 2 sa ešte nedostatočne rozvinutá a pripravená dostala do sústredenej paľby Nemcov, a tak sa jej vojaci museli poskrývať po lese. Keď vojaci Prvosienky 2 zistili tento nečakaný zvrät, nemeckí vojaci už za podpory tankov prenikali do ich obranného postavenia. V tento osudný deň ma vyslal veliteľ Prvosienky 1 Gustáv Čech spolu s čatárom Combom z Tisovca do Rimavskej Bane. Potreboval zistiť, aká je tam bojová



situácia, lebo bol presvedčený, že zvolenská rota plní bojovú úlohu. Na bicykloch sme sa dostali do priestoru Rimavskej Bane, kde sme prešli postavenie delostrelcov, ako aj čatu ťažkých guľometov. Schovali sme si bicykle do priekopy a vyšli na návršie pred Rimavskú Baňu, odkiaľ bol dobrý výhľad na bojisko.

Vtom sme zbadali, ako k nám bežia traja vojaci. Keď sa dostali bližšie, zistili sme, že sú to naši vojaci, ktorí bez zbraní ušli z bojového postavenia, kde im velil poručík Ján Parobek. Týmto vojakom som vysvetlil, že sú vlastne zbehovia a pomocou pištole som ich presvedčil, aby sa vrátili k vlastnej čate. Silná delostrelecká paľba našej obrany postup Nemcov výrazne spomaľovala, ale bojová situácia sa rýchlo menila. Keď sme zhodnotili situáciu

a rozhodli sme sa pre návrat, sami sme sa dostali pod nemeckú paľbu. Našťastie, podarilo sa nám včas uniknúť a bez zranenia sa dostať k našejrote do Tisovca. Tu nás čakalo prekvapenie, pretože tu bolo už len zopár vojakov z 1. čaty a povoz s obedom. Ostatní vojaci boli urýchlene poprevážaní na Dielik, kde sa už tvrdo bojovalo. Urýchlene som dal dokopy približne 15 vojakov a pešo sme postupovali smerom na Dielik. Pri lokalite Šťavica nás na koňoch dobehol delostrelecký oddiel poručíka Hrušku, ktorý, na úrovni židovského cintorína, vzápätí zaujal palebné postavenie. My sme sa pustili ponad cestu a okrajom lesa sme dosiahli vrchol Dielika. Tu sme z lesa videli horieť naše nákladné auto naložené muníciou, ktoré bolo zrejme

zasiahnuté nemeckou paľbou. Vojaci, ktorí chránili Dielik, boli značne zdeprimovaní hustou paľbou a prevahou ťažkých zbraní Nemcov. Svojich vojakov som uspokojoval tým, že každú chvíľu začnú s paľbou aj naši delostrelci a situácia na bojisku sa zmení. To sa však nestalo, lebo ako som sa neskôr dozvedel, už pri príprave palebného postavenia veliteľ zistil, že nemajú delostrelecké granáty a oddiel ustúpil bez jediného výstrelu. Naša skupina, rozvinutá do rojnice, sa lesom presunula dopredu, bližšie k miestu, kde ešte pred chvíľou zúrili boje. Tu sme krytí lesom a krikmi jasne počuli nemeckú vravu a štrngot pohárikov, ktorými Nemci zapíjali prelomenie obrany na Dielik a vzápätí naskakovali na autá smerom do Tisovca. Za takejto situácie sme sa dali aj my na ústup cez sedlo

Čeremošnej na L'aukovo, kde sme sa najedli a po rozmiestnení stráží prenocovali.

Ráno 22. októbra 1944 sme postupovali smerom na Zbojská, lebo spojky doniesli správy, že sa tam organizuje obranné postavenie. Dostali sme sa až na Kľak k izbičke Struhárovcov a tu sme sa dozvedeli, že padla aj Banská Bystrica a povstanie je čiastočne potlačené.

Podľa spomienok a záznamov Samuela Krišku, priameho účastníka bojov počas SNP,

spracoval Ing. Dušan Hutka.

Fotografie:

Portrét vojaka Samuela Krišku, namaľovaný v septembri 1944 priateľom Jánom Paľom z Hnúšte.

Časť zákopov a obranného postavenia na Dielik.



Vážení spoluobčania a predovšetkým milovníci dobrého filmu!

Tento mesiac (máj) je špeciálnejší ako mesiace predchádzajúce. A práve preto, že na tento mesiac sme pre vás pripravili až 3 premietania! 3.5.2016 ste mohli zhladiť snímku s názvom V ako vendeta. Nasledujúce premietanie sa uskutoční 17.5.2016 snímka Frajer Luke odštartuje o 18:30 v hlavnej úlohe s hviezdny Paulom Newmanom. Zaujímavosťou je, že Paulova matka pochádzala zo slovenskej dediny v blízkosti Humenného s názvom Ptíče. Paul Newman je len jedna z mnohých hereckých osobností, ktorá má korene na Slovensku. Mesiac máj zavírame filmom o kontroverznom fotografovi Janovi Saudkovi ktorého vo filme Fotograf stvárnil Karel Roden. Takže šup-šup a navštívte Filmový klub SEJF v Tisovskom kine pod Hradovou. O filmový zážitok postarané určite bude! Pre filmy na nasledujúci mesiac (jún) prosím zahlasujte na našej facebookovej stránke SEJF- filmový klub Tisovec. Priatelia dobrého filmu, ktorý nevlastnia facebookový profil, tak môžu urobiť na webovej stránke mesta. Aby sme nezabudli filmový klub sa koná každý druhý utorok v mesiaci o 18:30 v kinosále. Prečo teda za symbolickú cenu 1€ neprísť a nezažiť kinematografické umenie svetového rázu a prestíže?!

Tešíme sa na Vašu účasť.

SEJF- filmový klub Tisovec.



VÝSTAVY:

18.-26.5.2016: autorská výstava Mgr. Kataríny Hutkovej v hudobnom salóniku MsKS

28.5. - 7.7.2016: Čarovná Brazília – výstava fotografií Petra Slováka v MsK A.H.Škultétyho

Kalendár výročí osobností Tisovca a Rimavskej Píly – MÁJ 2016**Samo Daxner**

160. výročie narodenia politika, advokáta, kultúrneho pracovníka

Narodil sa 4.5.1856 v Banskej Štiavnici. Ľudovú školu vychodil v Tisovci, gymnázium v Revúcej. Tu sa zapájal do činnosti hudobného súboru, ktorý hrával najmä počas a po divadelných predstaveniach. Keď bol oktávánom, dirigoval školský študentský spevokol. Právo študoval v Budapešti. Potom hospodáril na svojom majetku a vykonával advokátsku prax. Ako advokát obraňoval slovenských národovcov (K. Salva, D. Lauček) proti útokom maďarských šovinistov. V roku 1918 patril k signatárom martinskej Deklarácie slovenského národa. V rokoch 1919-1922 bol gemersko-malahontským županom. V rokoch 1922-1925 bol senátorom Národného zhromaždenia. V kultúrnej a osvetovej práci sa zameriaval na povznesenie kultúrnej a vzdelanostnej úrovne slovenského ľudu. V Tisovci založil hasičský spolok, slovenský spevokol, organizoval večierky, koncerty, divadelné predstavenia a opery. Bol režisérom, dramaturgom i dirigentom ochotníckeho divadla v Tisovci. Poslovenčil text Smetanovej Predanej nevesty, ktorej prvé dejstvo pod jeho vedením zahrli tisovskí ochotníci už v roku 1903. Nacvičil tiež operu V studni od Viléma Blodka. Zbieral a harmonizoval slovenské ľudové piesne, prispieval svojimi článkami do periodík Národné noviny, Dom a škola, Obzor, Slovenské listy, Cirkevné listy. Spolupracoval s Teréziou Vansovou pri redigovaní Dennice. V roku 1881 vydal prvý slovenský *Hasičský cvičebník*. Aktivitu vyvíjal ako činník evanjelickej a.v. cirkvi. Pre svoje národné čítanie často mal aj tu problémy. V roku 1892 bol pozbavený funkcie cirkevného inšpektora. Patril k trinástim bývalým študentom Prvého slovenského gymnázia organizovaných Jozefom Škultéty, ktorí v roku 1933 podporili oživenie gymnázia v Revúcej. Zomrel 27.4.1949 v Tisovci.

Pozn.: Spomienku na Dr. Sama Daxnera pripravujeme na mesiac december, pri príležitosti konania DAXNEROVHO TISOVCA – prehliadky speváckych zborov. Súčasťou tejto spomienky bude aj odhalenie busty pred základnou školou.

Zuzana Lojková, rod. Zajacová

130. výročie úmrtia spisovateľky

Narodila sa 3.12.1848 v Tisovci. Ľudovú školu navštevovala vo svojom rodisku. Žila v Tisovci a v Revúcej. Bola autorkou próz pre deti a mládež s moralistickodidaktickým zameraním, ktorými prispievala do časopisov a novín Sokol, Orol, Tatran, Včielka i do almanachu Živena. Po smrti jej knižne vyšli práce *Bláznivá a Ako sa naučil Miško jesť kapustu* (Martin 1905), *Dobré dieťa poklad rodičov, Kto do teba kameňom, ty do neho chleбом* (Martin 1907), *Potrebaná hriešnica, Odmenená vernosť* (Martin 1907). Zomrela 14.5.1886 v Tisovci.

Daniel Jonatán Záboj Lauček

170. výročie narodenia spisovateľa, filozofa, kňaza, národného buditeľa

Narodil sa 18.5.1846 v Rimavskej Píle. Ľudovú školu navštevoval v rodisku, študoval v Rimavskej Sobote, Rožňave, Kežmarku, na lýceu v Levoči. Teológiu študoval v Prešove a Rostocku. Po návrate z Nemecka bol kaplánom v Hlbokom pri Jozefovi Miloslavovi Hurbanovi. Po ordinácii pomáhal otcovi v Rimavskej Píle. Ako presvedčený národovec sa dostal do sporu s maďarským superintendentom Štefanom Čekusom, ktorí jeho ordináciu vyhlásil za neplatnú a musel opustiť pľanskú faru. V rokoch 1881-1885 preto žil na majetku Š.M.Daxnera v Suchých Doloch a neskôr odišiel do zahraničia, najprv do Nemecka, potom do USA, kde aj zomrel. Do literatúry vstúpil ako básnik, vo svojich básniach využíval romantickú mytológiu a uverejňoval ich v rukopisných zborníkoch Vesna a Napred. K próze sa dostal cez úpravy slovenských ľudových rozprávok. Presadil sa však najmä ako dramatický autor, napísal hry *Úklad a matka, Baltazar, U zór, Irina*. Napísal aj populárne práce o Cyrilovi a Metodovi, bibliografiu Mateja Hrebendu, prekladal z nemčiny a latinčiny, publikoval tiež časopisecky. V zahraničí pokračoval v národnobuditeľskej práci. Stal sa jedným z hlavných hrdinov novely Terézie Vansovej *Danko a Janko*. Zomrel 20.4.1911 v Nanticoke (USA).

Svätopluk Kámen

95. výročie narodenia pedagóga, publicistu, speleológa, ochrancu prírody

Narodil sa 27.5.1921 v Bratislave.

Základné aj stredné vzdelanie ukončil na reálnom gymnáziu v Bratislave. V roku 1943 začal študovať na Slovenskej vysokej škole technickej a v roku 1948 štúdium ukončil. Do Tisovca prišiel v roku 1951. Bol pedagógom a od roku 1953 riaditeľom vtedajšej hutníckej priemyslovky. V roku 1970 bol preradený na Večernú školu pre pracujúcich v Brezne. Od roku 1972 pracoval až do odchodu do dôchodku v ZŤS v Tisovci. V roku 1951 založil v Tisovci jaskyniarsku skupinu, ktorú viedol 41 rokov. Táto skupina objavila najväčšie jaskyne na Muránskej planine a v Tisovskom krase: Michňová, Bobačka, Netopierov, Jazerná, Teplica, Kostolík atď. Bol dopisovateľom niekoľkých odborných časopisov a autorom viacerých kníh s tematikou ochrany prírody a jaskyniarstva, napr.: *Rimavskou a Muránskou dolinou, Za svetlom karbidky*. Zomrel 6.11.1992 v Tisovci. Za svoju dlhoročnú prácu v speleológii bol profesor Kámen v roku 1979 ocenený plakietou Správy slovenských jaskýň, v roku 1987 Zlatou medailou Slovenskej speleologickej spoločnosti za významnú speleologickú činnosť a skupina Striebornou medailou za rozvoj speleológie. V roku 2001 mu bola za rozvoj a propagáciu jaskyniarstva a ochrany prírody udelená Cena primátora mesta Tisovec in memoriam.

Mária Daxnerová, rod. Rosiarová

115. výročie úmrtia publicistky, osvetovej pracovníčky

Narodila sa 18.8.1822 v Tisovci. Venovala sa osvetovej práci, zdôrazňovala potrebu vzdelávania slovenských žien, propagovala slovenskú tlač a spisbu, bojovala proti opilstvu. Neúnavne podporovala Prvé slovenské gymnázium v Revúcej. Po jeho násilnom zatvorení materiálne napomáhala k prežitiu jeho profesorom. V literárnej tvorbe ju ovplyvnila najmä Božena Němcová, s ktorou udržiavala písomné i osobné styky. Mravoučné poviedky a osvetové články publikovala v časopisoch Dennica, Slovenský domový kalendár, Slovenské listy, Obzor, Priateľ dieťaťa. Zomrela 31.5.1901 v Tisovci.

Všetkým

*Nik z nás nie je bez chyby,
prečo ale hľadať iba tie,
keď v každom z nás aj
dobro je.
Prečo sme takí a vidíme len
to zlé,
ponuré a mdlé.*

*Svet by bol omnoho krajší,
život v tomto bytí ľahší,
keby sme v sebe hlbšie
bádali
a v každom aj dobro
hľadali.*

*Kam sa vytratilí slová chvály
a uznania,
prečo vidíme len seba
a bez štipky pokánia
nepriznáme to čo treba?*

*Chápem v čom sa nutnosť
kritiky rodí
i jej úlohu v napredovaní,
no trochu citu v ťatí do
živého nezaškodí.*

*Ako sa asi cíti strom,
nemôže sa brániť,
no život je i v ňom.*

*Tak je to i s nami,
nie každý to dokáže,
nie každému je dané.
Kto zaplatí naše dane?*

*Mali by sme tu a teraz
myslieť na to, čo bude
potom.
Nestáť bezradne za plotom
a čakať kto nás spasí.*

*So svojim vlastným zlom
chytíme sa za pasy
a vydolujeme aspoň kúsok
dobra,
zo seba i z iných,
aby sme sa na konci
necítili vinní.*

*Nezničme čo ešte nezačalo
a pre zbytočný svár
nestráťme svoju tvár.*

Karol Hruška

3. Metodické dni akordeón, komorná a orchestrálna hra 25. – 26. apríl 2016, Banská Bystrica

Metodické dni už po tretíkrát organizuje ZUŠ Tisovec v rámci PMU (Pódia mladých umelcov – zoskupenia 14 ZUŠ Gemera – Malohontu – Novohradu). V tomto roku iniciatívu prebrala dirigentka, umelecká i organizačná vedúca Akordeónového orchestra ZUŠ Lipany Mgr. art. Miriam Žilková Timčová a spolu s riaditeľkou ZUŠ Tisovec Ľubicou Sabovou organizačne dotiahli podujatie do cieľa. Cieľom podujatia je stretnutie akordeónistov – žiakov, študentov i pedagógov, ktorí chcú svoju prácu po metodickej i ľudskej stránke skvalitňovať, zdokonaľovať. Prispievajú k tomu najmä spoločné koncerty (na záver vždy zaznie spoločná skladba), otvorené hodiny pedagógov Konzervatória Jána Levoslava Bellu (súčasne i Akadémie umení) v Banskej Bystrici. Jednoznačne tu platí heslo: „VERBA MOVENT, EXEMPLA TRAHUNT“ (Slová hýbu, príklady ťahnu).

Vopred ďakujeme za podporu z BBSK. Tisovská ZUŠ podala žiadosť o grant, ktorý nám bol poslancami BBSK z časti schválený.

Ako sponzori nás podporili: Agrofarma Dianiška s.r.o., Ľuboš Manica – BRYSYRT, Cansel s.r.o., Pekáreň pod Hradovou i Pekáreň ALFEX s.r.o. v rámci recepcie po pondelňajšom koncerte. Za nezištnú pomoc pri príprave recepcie ďakujeme mamičkám Alene Vetrárovej a Bc. Kristíne Struhárovej. *Ľubica Sabová*

QUO VADIS...? KAM kráčaš...?

Odpoveď na takúto otázku môže byť rôznorodá. Niektorí kráča k vysnívanej méte, iní po vydláždenej ceste, druhí už po prechodených chodníkoch, ďalší ešte len po začínajúcej novej umeleckej cestičke. K tým posledným môžeme priradiť žiakov Základných umeleckých škôl z Lipian, Novej Bane, Kremnice, Brezna, Banskej Bystrice, Filákov, Rimavskej Soboty, Tisovca, ktorí sa zúčastnili METODICKÝCH DNÍ AKORDEÓN... v Banskej Bystrici. Ako účastníčka tejto akcie môžem nazvať prežité dva banskobystrické dni ako akordeónový sviatok. Začal v koncertnej sále ZUŠ Jána Cikkeru.

Predviedli sa žiaci od najmenších až po konzervatoristov – zlatých medailistov, ocenených z Puly, Castelfidarda, Ostravy, Poľska, Rumunska. Zažiarili Marek Moniš so skladbou P. I. Čajkovského August; Marián Púčik skladbou Cabman; Adriana Šajgalová (absolventka ZUŠ v R. Sobote z triedy PaedDr. J. Dobrockej precízne, umelecky precitene, s jemnocitom zahrála Relevation autora S. Vojtenka. Kvarteto výborných hráčov konzervatoristov ukončil Brahmovým Uhorským tancom č. 5 Jozef Piták. Súčasťou koncertu bolo i vystúpenie komorného zoskupenia zo ZUŠ Tisovec. (husle Radka Sokolová, klavír Diana Gendová, akordeóny Tobiáš Struhár, Aneta Vetráková, Patrícia Cavarová, Ľubica Sabová). V ich podaní zaznela Suita sopra – Melodiarium Anny Szirmay Keczerovej. Netypické obsadenie organovej skladby Prof. Jána Valacha (90. ročného jubilanta, pedagóga, organistu, dirigenta, hudobného skladateľa, bývalého žiaka Hudobnej školy v Tisovci, žijúceho v belgických Antverpách). Anna Szirmay Keczerová (urodená šľachtičná zo Šariša 1615-1695). V jej zbierke sú piesne i tance slovenské, poľské, maďarské, ale tiež exoticky znejúce židovské, rómske i orientálne nápevy. Záver koncertu patril už **Akordeónovému orchestru ZUŠ Lipany. Umelecká vedúca, dirigentka Mgr. art. Miriam Žilková Timčová** – absolventka Konzervatória v Košiciach i Akadémie umení v Banskej Bystrici v triede Mgr. Art. Vladimíra Čuchrana, priekopníka koncertného akordeónu na Slovensku. **Orchester bol založený 1. septembra 2003.** Nádherný zvuk akordeónov farebne dopĺňajú priečne flauty, keyboardy, bicie. Široký repertoár zahŕňa skladby klasického i populárneho žánru. Orchester žne mnohé úspechy nielen na Slovensku, ale aj mimo našej krajiny (Poľsko, Srbsko, Ukrajina, Česko). Medzi veľké úspechy orchestra patrí 1. miesto a ocenenie **„vynikajúci – excelent“ získané na VI. Európskom festivale akordeónových orchestrov v Prahe v roku 2010. V júni 2011**

vydal orchester svoje prvé CD. V septembri 2015 sa stal laureátom **Musicale divertimenti – celoslovenskej súťažnej prehliadky orchestrov usporiadanej NOC** (Národným osvetovým centrom). Každá skladba zahraná orchestrom bol pre divákov **nevšedný umelecký zážitok**. Niektoré skladby boli spojené i so spevom, čo bolo umelecky veľmi silné. „Čerešničkou na torte“ celého koncertu bola spoločná skladba. Dirigentka Mirka sa inšpirovala úpravou ľudovej piesne „Prší, prší“ Prof. Valacha. Pieseň prepracovala, harmonicky doplnila pre akordeónový orchester. Okrem klasickej hry na hudobné nástroje sme počuli zvukomalebné šššššššššš, rytmické búchanie na mechy i dupanie. Dážď ako sa patrí! Na druhý deň, po dvoch výchovných koncertoch pre ZŠ Ľumbierska v Banskej Bystrici, sa v popoludňajších hodinách konali **OTVORENÉ HODINY** na Konzervatóriu Jána Levoslava Bellu. Pedagógovia už spomínaných ZUŠ-iek mohli s talentovanými žiakmi absolvovať lekcie pod vedením vyučujúcich pedagógov: Mgr. Igora Vlacha, Mgr. Martina Vaculčiaka, Mgr. art. Michala Červienku, ArtD. Stretnúť sa s osobnosťami takej kvadratury bolo veľkou čťou pre všetkých zúčastnených. Zo ZUŠ Tisovec sa otvorených hodín aktívne zúčastnili Ondrej Ulický a Aneta Vetráková. Po životných a pedagogických skúsenostiach budem vždy tvrdiť: absolventi umeleckých škôl ľahšie prekonávajú životné problémy, zmysluplne vyplňajú voľný čas. Všade, kde sa v spoločnosti predvedú hraním na hudobnom nástroji sú v očiach iných ocenení láskavejším pohľadom, obdivom. Hudba je ako ľahký vánok, ktorý pohladí našu tvár, upúta našu pozornosť, usadí sa hlboko v srdci a úplne sa jej oddávame. Nemecký dramatik J.W. Goethe vyslovil aktuálnu myšlienku: „Pričasto dovolíme všedným veciam prerásť lepšiu stránku našej povahy, preto je nutné aspoň raz denne pozrieť si nejaký obraz, zaspievať si, alebo prečítať pár veršov.“ ...A dodávam- alebo zjst' na koncert. *Mgr. Anna Ferencová, učiteľka ZUŠ Tisovec*

Chuť nášho regiónu

Jedlo bolo odjakživa dôležitou súčasťou života ľudí vo všetkých regiónoch. Hoci sa v dávnych časoch nežilo ľahko, ľudia nezabúdali na to, čo sa dnes z našich domovov tak často vytráca. Rodiny usadali spolu k jednému stolu, pripravovali spoločne jedlo, ďakovali za dary prírody, matky a staré matky učili mladé dievčatá variť a aj z toho mála čo doma mali, dokázali vykúzlil' chutné jedlá. Dodržiavali tradície, zvyky a aj napriek chudobe varili jedlá jednoduché a chutné. Často išlo o jedlá, ktoré boli pre daný región typické a tradovali sa v rodinách z pokolenia na pokolenie. Stredná odborná škola v Tisovci už niekoľko rokov organizuje podujatie pod názvom „Deň regionálnych jedál“, ktorého cieľom je priniesť žiakom nové poznatky z tradičnej gastronómie regiónu Gemer-Malohont. Dňa 26. apríla 2016 svoje vedomosti o regionálnych jedlách a skúsenosti s varením prezentovali študenti 2. B

triedy (odbor manažment regionálneho cestovného ruchu) pod vedením Mgr. Moniky Koncošovej. Žiaci i pedagógovia mohli ochutnať viac ako 20 druhov jedál. V ponuke boli rôzne druhy tradičných polievok, halušky, placky, opekance, palacinky, výborné koláče. Ale nechýbal ani čerstvý chlieb s masťou a cibulou. V tomto školskom roku žiaci podujatie obohatili aj krátkou spomienkou na Teréziu Vansovú a jej dielo Recepty prastarej matere, priestory dozdobili krásnymi obrusmi, ktoré vyšivali ich staré a prastaré mamy tradičnou regionálnou výšivkou. Nechýbal drevený riad, varešky, naberačky, lyžice, ktoré žiaci uchovávajú vo svojich rodinách a v tento deň priniesli do školy. Sme veľmi radi, že sme opäť prežili príjemné dopoludnie spoznávaním našich tradícií a prispeli k ich ďalšiemu uchovávaniu.

Mgr. Monika Koncošová, SOŠ Tisovec



Za Štefanom Vraniakom

Veľmi ma prekvapila a zarmútila správa o odchode zo života môjho vrstovníka – priateľa, veľkého Tisovčana, Štefana Vraniaka, kráľa Burdy, kde trávil dlhé roky svojho života, hlavne letá od skorej jari do neskorej jesene. Števo sa narodil v roku 1938 do rodiny divadelnej. Ved' otec bol naozaj výborným ochotníckym hercom a bol v čase našej mladosti vedúcou osobnosťou divadelného diania v Tisovci, jedna jeho dcéra bola niekoľko rokov profesionálnou herečkou v bývalom Dedinskom divadle. No a Števo tiež. Počas študentských mládeneckých rokov nestál bokom, patrila do našej partie mladých divadelných ochotníkov – bol výborným recitátorom, ale bol aj členom tanečného súboru Hradovan, ktorý v tých rokoch viedol p. Žabka. Tu si našiel aj manželku z Hámra, od Pavlikovských. Študoval na Priemyselnej škole hutníckej v Tisovci a práve toto obdobie sa nezmazateľne zapísalo do spomienok na tohoto hrdého, v tom čase slobodného mládenca, ktorý keď zapriahol svoje dva kone (chovali ich od nepamäti u Vraniakov, so starým otcom z matkinej strany, bábom Javorom) postavil sa na voz, praskol bičom a cvalom vyletel zo dvora, všetci chlapi vrstovníci, spolužiaci sme zo závisťou sledovali jeho triumfálne jazdy Tisovcom. Potom ho život zavial, tak ako mnoho našich spolužiakov priemyslovákov, do Košíc, kde žil a pracoval. Ale Tisovec mu nezostal ľahostajný- stretávali sme sa skoro pravidelne pri príležitosti Dní mesta Tisovec, okrem toho si kúpil, tuším od Hačavcov, usadlosť na už spomínanej Burde, kde som ho už posklonné roky aj ja ako dôchodca žijúci v Tisovci párkrát navštívil. A strávil s ním, s týmto kráľom Rovne ako sme ho s úsmevom volali, veľmi pekné chvíle. Hlavne spomienok na spoluprežitú mladosť, tak ako sa to už pri takýchto stretnutiach patrí. No už je po všetkom. Števík, Tvoj čas sa naplnil. Odchádzaš od nás v ročnom období, keď by sme Ťa už mali vítať na Burde. Škoda. Úto nám je a smútime všetci. Tí Tisovčania, ktorí Ťa poznali a všetci tí, ktorí strávili s Tebou kus života a mladosti.

Česť Tvojej pamiatke!

Jano Valentík



**More lásky si so sebou vzal,
hory bolesti zanechal,
prázdno je tam, kde znel Tvoj hlas,
spomienka na Teba zostáva v nás.**

Dňa 19. mája si pripomíname 10. smutné výročie smrti nášho manžela, otca, starého otca, Pavla Janáča. Spomínajú manželka Anna, syn Peter s dcérami, dcéra Janka s rodinou, vnuci Marek a Filip

Urbáriálna spoločnosť v Tisovci, pozemkové spoločenstvo

Pozvánka na riadne valné zhromaždenie spoločnosti

Výbor Urbáriálnej spoločnosti v Tisovci, pozemkové spoločenstvo
v zmysle článku 8. odst.2. Stanov spoločenstva a § 14, odst.1 zák. č.
97/2013 Zb. zákonov SR

zvoláva

RIADNE VALNÉ ZHROMAŽDENIE

ktoré sa uskutoční v sobotu **21.5.2016**

v kinosále Mestského kultúrneho strediska

Urbárska spoločnosť Rim.Píla, pozem.spol. POZVÁNKA

Výbor US pozýva podielníkov
US na

**Zasadnutie Zhromaždenia
Urbárskej spoločnosti Rim.Píla
dňa 22.5.2016 (v nedeľu)
o 15:00 v kultúrnom dome
Rim.Píla**

Veselá stonožka otváracie hodiny

Pondelok.....14:00 - 18:00
Utorok.....16:00 - 18:00
Streda.....14:00 - 18:00
Štvrtok.....14:00 - 18:00
Piatok.....14:00 - 18:00

Pod'akovanie.

Občianske združenie Zubačka
ďakuje obyvateľom mesta
Tisovec, ktorí sa zúčastnili brigády
dňa 2. 4. 2016 pri úprave okolia
bývalého rušňového depa. Veľmi
ste nám pomohli a pre veľký
záujem plánujeme podobné akcie
poriadať aj v budúcnosti.

Ešte raz ďakujeme priateľia.
Výbor OZ Zubačka.

INZERCIA

Palivové drevo pre občanov
Lesné združenie Poľana ponúka na predaj
palivové drevo / kládky /, napílené na
dĺžky do cca 25 – 30 cm. Ponuka je
hlavne pre obyvateľov Tisovca a
Rimavskej Píly. Jedná sa o zmiešané
drevo, kde podiel tvrdého listnatého dreva
je minimálne 60 %. Rozvoz je traktorom
a cena jednej fúry / vlečky/ je 85 Euro.
Objem dodávky je cca: 4-4.2 prn. Jedná
sa o obmedzené množstvo.

**Predám 3-izbový byt s balkónom na
prízemí, murovaným jadrom
,zateplený ,plastové okná na
Francisciho ul.**

Kontakt: 0902375684

**Dňa 27.5.2016 - v piatok, bude vykonávaný zber
nebezpečného odpadu od občanov,
v čase od 12:00 do 16:50 hod. na obvyklých stanovištiach
v Tisovci a R. Píle.**